



PROGETTO RESTAURO

Trimestrale per la tutela dei
Beni Culturali

anno 16 - numero 58 - primavera 2011

rivista fondata da
Giulio Bresciani Alvarez

Direttore

Renzo Fontana

Direttore responsabile

Luca Parisato

Vicedirettore

Anna Pietropoli

Responsabile di redazione

Mirina Daga

Redazione

Loredana Borgato, Anna Brunetto, Antonella B. Caldini,
Michela Carraro, Luca Caburlotto, Paolo Cremonesi,
Maria Sole Crespi, Olimpia Niglio, Renzo Ravagnani,
Dedato Tapete

Corrispondente dall'Inghilterra

Claudia Sambo

Corrispondente dagli U.S.A

Maria Scarpini

Periodicità

trimestrale

Amministrazione e redazione

il prato casa editrice

via Lombardia, 43 - 35020 Saonara (Padova)

tel. 049 640105 fax 049 8797938

e-mail: info@ilprato.com - www.ilprato.com

© Copyright: gennaio 1998

il prato casa editrice - Padova

Ideazione grafica

ADV Solutions - Ospedaletto Euganeo (PD)

Stampa: Arti Grafiche Padovane

Abbonamento a quattro numeri

Italia € 20 - estero € 38

da versare sul c.c.p. 13660302

intestato a il prato casa editrice

via Lombardia 43 - 35020 Saonara (Padova)

Protezione dei dati personali - Informativa ex art. 13
e 23 D.Lgs. n. 196/2003. I dati personali raccolti al
momento dell'abbonamento sono trattati dalla casa
editrice il prato, titolare del trattamento. Il conferimento
dei dati richiesti è facoltativo: un eventuale rifiuto di
comunicare i dati indicati nel modulo on line come
necessari comporta, tuttavia, l'impossibilità di fornire il
Servizio richiesto. L'abbonato potrà esercitare i diritti
di cui all'art. 7 del D.Lgs. n. 196/2003 (accesso, corre-
zione, cancellazione, opposizione al trattamento ecc.)
rivolgendosi al Titolare del trattamento: casa editrice
il prato, via Lombardia 43, 35020 Saonara (PD).

Ogni fascicolo

Italia: € 7 - estero € 14

Registrazione presso il Tribunale

di Treviso n. 97/ del 19.09.1995

In copertina

Particolare degli affreschi della chiesa

di S. Stefano a Soletto (LE).

Le opinioni espresse negli articoli pubblicati dalla rivista
Progetto Restauro impegnano esclusivamente i rispettivi autori.

SOMMARIO

E. Beltrami, M. Berzioli,
M. Cagna, A. Casoli,
P. Cremonesi, N. Cuaz,
V.E. Selva Bonini

*La pulitura dei dipinti murali: studio comparativo di
materiali e metodi*
pagina 2

Mara Onofrio,
Antonella Tuminello
Rita Piquero Fernández

*Nastro Velcro®: un materiale poco usato.
Una possibile alternativa al tradizionale sistema di
fissaggio tela-telaio*
pagina 16

E. René de la Rie
Christopher W. McGlinchey

*L'effetto di un'ammina impedita che stabilizza alla
luce sull'invecchiamento delle vernici dammar e
mastiche in un ambiente privo di luce ultravioletta*
pagina 24

Traduzione a cura di
Chiara Lodi,
Cristiana Surlino,
Annalisa Colombo

Antonella B. Caldini
Gianfranco Martino

*Storia e tradizione ad Alice del Colle: la Casa
Castellana di Via Libertà angolo Via Nizza (II parte)*
pagina 31

Caterina Lubelli

*L'arte bizantina nella Grècia salentina. La chiesa di
Santo Stefano a Soletto (Lecce)*
pagina 37

Amalia Donatella Basso

*Un inedito giovane pastore d'Arcadia con flauto
nella collezione del Palazzo Reale di Venezia*
pagina 43